

In giro per Torino con “Colazione da Augusta”



Il tuo B&B nel centro storico

Torino design city: l'anima UNESCO tra storia e futuro

Torino è stata la prima città italiana designata "Creative City of Design" dall'UNESCO nel 2014. Non è un caso: qui il design permea tutto. Dalle gallerie ottocentesche in ferro e vetro ai condomini-foresta, dai musei dell'automobile agli atelier artigiani che riutilizzano scarti industriali. Torino è il luogo dove tradizione manifatturiera e innovazione creativa si incontrano, dove il passato industriale diventa futuro sostenibile.

Questo itinerario ti porta nel cuore della Torino creativa: centri culturali, gallerie storiche, botteghe artigiane, architetture visionarie e musei che raccontano come il design italiano sia nato (e rinasca ogni giorno) in questa città. Perfetto per chi ama il design, l'architettura, l'artigianato contemporaneo e vuole capire perché Torino è riconosciuta nel mondo come capitale della creatività.

CAMERA – Centro Italiano per la Fotografia – Dove il design incontra l'immagine

Cos'è: CAMERA è il Centro Italiano per la Fotografia, nato nel 2015. È ospitato in un palazzo storico completamente ristrutturato con un design minimalista e contemporaneo che valorizza gli spazi espositivi e crea un dialogo perfetto tra antico e moderno.

Perché è importante per il design: CAMERA rappresenta il design culturale di Torino: spazi storici recuperati con interventi architettonici contemporanei, attenzione alla luce naturale, arredi essenziali che non distraggono dalle opere. È un esempio perfetto di come Torino sappia trasformare il patrimonio in innovazione.



Circolo del Design – Il cuore pulsante della creatività

Cos'è: Il Circolo del Design è il centro nevralgico della scena creativa torinese. Nato nel 2014 (proprio in concomitanza con il riconoscimento UNESCO), è uno spazio polifunzionale che ospita mostre, conferenze, workshop, coworking per designer, eventi e progetti di ricerca.

Perché è fondamentale: Qui capisci perché Torino è Design City. Il Circolo racconta l'ecosistema creativo del territorio: dai grandi studi internazionali agli artigiani locali, dal design industriale a quello sociale, dalla ricerca universitaria alle start-up innovative.

locali, dal design industriale a quello sociale, dalla ricerca universitaria alle start-up innovative.

Galleria San Federico – Il "passage" del design

Cos'è: La Galleria San Federico fu costruita nel 1933 in pieno stile razionalista. È completamente diversa dalla Subalpina: linee pulite, geometrie essenziali, modernità radicale.

Il design: Qui il design è razionalista: forme geometriche pure, assenza di decorazioni superflue, funzionalità. È il design degli anni '30, quello che anticipa il Movimento Moderno.

Perché è speciale: La San Federico rappresenta il design della modernità: razionalità, funzione, purezza formale. Il Cinema Lux è un gioiello: sedili in velluto, lampade d'epoca, un'eleganza cinematografica che ricorda la Hollywood degli anni d'oro.



Laboratori di Via San Salvario – Design fatto a mano

Cos'è: San Salvario è il quartiere dove il design si fa a mano. Qui trovi botteghe di giovani designer, artigiani contemporanei, laboratori di falegnameria moderna, ceramisti, designer di gioielli che riutilizzano materiali industriali dismessi.

Perché è importante: Questa è la parte più autentica e vibrante del tour. Qui il design non è nei musei: è nelle mani degli artigiani, nelle botteghe che profumano di legno e ceramica, nei laboratori dove vecchi scarti Fiat diventano lampade o gioielli.

Perché è speciale: San Salvario dimostra che Torino è Design City anche dal basso: non solo grandi studi e musei, ma un tessuto diffuso di creativi che tengono vivo il rapporto tra mano, materia e progetto. È il design democratico, accessibile, vero.

Condominio 25 Verde – Design sostenibile

Perché è importante per il design: Il 25 Verde, progettato da Luciano Pia nel 2012, è un manifesto del design sostenibile e bioclimatico. Non è solo bello da vedere: è un sistema complesso dove architettura e natura collaborano.

Perché è speciale: Il 25 Verde dimostra che il design del futuro è sostenibile. Non è greenwashing: è architettura che funziona, che migliora la qualità della vita, che riduce l'impatto ambientale. È il design che Torino sta portando nel mondo.





MAUTO – Museo Nazionale dell'Automobile – Il tempio del design industriale

Cos'è: Fondato nel 1932, il MAUTO conserva oltre 200 automobili originali. Ma non è solo un museo di auto: è un racconto del design attraverso forme, materiali, tecnologie e visioni del futuro.

Il design museografico: Il museo è stato completamente riprogettato nel 2011 da François Confino, scenografo e designer svizzero. Il risultato è un capolavoro di design

espositivo: percorsi fluidi, illuminazione scenografica, installazioni multimediali, vetrine sospese che sembrano sculture.

Perché è speciale: Il MAUTO non racconta solo auto: racconta come il design abbia trasformato la società. L'automobile ha cambiato le città, le economie, i comportamenti, l'estetica del Novecento. Qui vedi come il design industriale italiano sia diventato riferimento mondiale: funzionalità, eleganza, innovazione.

La Pista 500 sul tetto del Lingotto – Design futurista

Cos'è: La pista di collaudo sul tetto dello stabilimento Fiat (costruita 1916-1923) è un'icona del design industriale futurista. Le Corbusier la definì "una delle cose più impressionanti che l'industria abbia mai prodotto".

Perché è importante per il design: La pista rappresenta il design come visione: negli anni '20, costruire una pista di collaudo sul tetto di una fabbrica lunga 500 metri era pura utopia realizzata. È design funzionale che diventa scultura architettonica.



Perché è speciale: Il Lingotto dimostra che il grande design è intergenerazionale: visione industriale degli anni '20 + recupero architettonico degli anni '80 = icona mondiale del design. È Torino in una struttura.

Soggiornando da noi hai un punto di partenza ideale per esplorare l'eccellenza della Torino Design City. Dopo una notte tranquilla e una colazione fatta in casa, potrai immergerti in un percorso che va dai salotti storici alle avanguardie architettoniche del 25 Verde, vivendo la città come un ospite nel cuore della creatività UNESCO e tornando poi a rilassarti nel nostro giardino di charme

Prenota il tour completo step by step su: www.colazionedaugusta.it