

In giro per Torino con “Colazione da Augusta”



Il tuo B&B nel centro storico

Torino Barocca – Tra cupole, facciate ondulate e genio architettonico

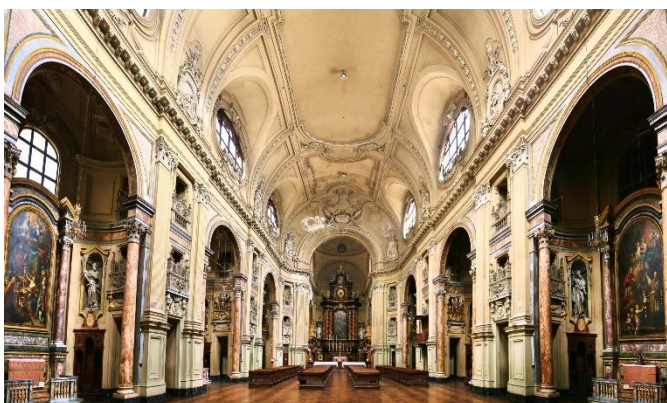
Torino è una delle capitali del barocco italiano. Tra Seicento e Settecento, architetti visionari come **Guarino Guarini** e **Filippo Juvarra** hanno trasformato la città in un teatro di pietra, luce e matematica sacra. Palazzi dalle facciate ondulate, chiese con cupole impossibili, interni che sfidano la gravità: ogni angolo racconta il potere delle Madama Reali e l'ambizione dei Savoia.

Questo itinerario ti porta nel cuore del barocco torinese: cinque tappe imperdibili per ammirare il genio architettonico che ha reso Torino unica in Europa. Perfetto per chi ama l'arte, l'architettura e vuole perdersi tra volte celesti e giochi di luce.

Piazza San Carlo & Chiesa di Santa Cristina – Il salotto buono

La piazza: Progettata nel XVII secolo, è un perfetto esempio di urbanistica barocca: simmetrica, grandiosa, pensata per stupire. I portici uniformi, le facciate armoniche e la statua equestre di Emanuele Filiberto al centro creano un equilibrio teatrale.

Sul lato della piazza si erge la **Chiesa di Santa Cristina**, con la sua straordinaria facciata curvilinea firmata da **Filippo Juvarra** (1715-1718).



Chiesa di San Filippo Neri – Il colosso monumentale

A pochi passi, in **Via Maria Vittoria**, si trova la **Chiesa di San Filippo Neri**, la più grande di Torino.

Le dimensioni: Con i suoi **70 metri di lunghezza**, questa chiesa è un esempio di **barocco monumentale**. Appena entri, vieni travolto dalla vastità dello spazio, dall'altezza delle navate e dalla luce che penetra dalle finestre alte.

Palazzo Carignano – Il capolavoro di Guarini

L'architetto: Guarino Guarini Progettato tra il 1679 e il 1685 da **Guarino Guarini**, monaco teatino, matematico, filosofo e genio dell'architettura barocca. Guarini ha portato a Torino un barocco **intellettuale, complesso, quasi visionario.**



Real Chiesa di San Lorenzo – La cupola impossibile

L'esterno invisibile: Dall'esterno non la vedi: è incastrata tra Palazzo Reale e altri edifici. Ma appena entri, vieni travolto da uno degli spazi più straordinari d'Europa.

La cupola di Guarini: La **cupola ottagonale** è un prodigio di geometria e luce. Guarini ha creato un **intreccio di archi, nervature e finestre** che sembra sospeso nell'aria, senza punti d'appoggio



visibili. È matematica che diventa spiritualità.

Cappella della Sacra Sindone – Il vertice assoluto

Il capolavoro di Guarini: Progettata tra il 1668 e il 1694, questa cappella è considerata il **vertice assoluto** del barocco guariniano. La sua **guglia a gradoni** è visibile da lontano e domina il profilo della città.

La cupola interna: Anche se la cappella è stata gravemente danneggiata da un incendio nel 1997 ed è ancora in restauro, puoi ammirare dall'esterno la struttura e, se possibile, partecipare a visite guidate che ti permettono di vedere l'interno restaurato.

La cupola è un **vortice ascendente** di archi concentrici che sembrano risucchiarti verso il cielo. È un monumento alla **resurrezione e all'eternità**, simbolo del mistero della Sindone custodita qui fino all'incendio.



Soggiornando da noi hai un punto di partenza comodo per esplorare l'eleganza della Torino Barocca a piedi. Dopo una notte tranquilla e una colazione fatta in casa, potrai perderti tra palazzi nobiliari, piazze scenografiche e cupole geometriche, vivendo la città come un ospite alla corte dei Savoia.

Prenota il tour completo step by step su: www.colazioneadaugusta.it